

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 15**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора школы по УВР

 И.В. Голицына

« 03 » сентября 2021 г



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ № 15

А.А. Чухланцева

« 02 » 09 2021 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ,
10 КЛАСС**

Писменной Надежды Алексеевны

2021-2022 учебный год

Нормативно-правовая основа программы по учебному предмету «Русский родной язык»

Преподавание учебного предмета «Родной русский язык» в 10 классе ведется с опорой на учебно-методический комплекс авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой и др. в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

30. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня, 21 июля, 31 декабря 2014 г., 6 апреля, 2 мая, 29 июня, 13 июля, 14, 29, 30 декабря 2015 г., 2 марта, 2 июня, 3 июля, 19 декабря 2016 г., 1 мая, 29 июля, 5, 29 декабря 2017 г., 19 февраля, 7 марта, 27 июня, 3, 29 июля, 3 августа, 25 декабря 2018 г., 6 марта 2019 г.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России № 413 от 17 мая 2012 г.) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1645 о внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 07.11.2018 г. «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования».

4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования: одобрена 28 июня 2016 г. Протокол от № 2/16 // Реестр примерных основных общеобразовательных программ. — URL: <http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/07/Primemaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya.pdf>

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 января 2017 г. № 69 «О проведении мониторинга качества образования».

6. Приказ Минпросвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому родному языку составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

На изучение родного русского языка в 10 классе в учебном плане отводится 35 часов в год из расчета 1 час в неделю (на 35 учебных недель).

Планируемые результаты освоения предмета

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования определяет перечень предметных результатов изучения родного (русского) языка.

1. Совершенствование различных видов речевой деятельности.
2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.
3. Расширение и систематизация научных знаний о родном языке.
4. Формирование навыков проведения различных видов анализа слова, а также комплексного анализа текста.
5. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.
6. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка.

Личностные:

- воспитание гражданина и патриота, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- углубление и расширение знаний о нормативном использовании языка, о стилистике русского языка: о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете.

Метапредметные:

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления.

Предметные:

- 1) совершенствование всех видов речевой деятельности;
- 2) осознание ведущей роли языка в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы;
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета;
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Раздел 1. Язык и культура (3 часа)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка. «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (14 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Согласование. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш — по пяти груш*).

Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы — приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этикетские нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (18 часов)

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Формы речи: монолог и диалог.

Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Календарно-тематический план

N	Темы уроков.	Количество часов
Язык и культура. (3 часа)		
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1
2	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1
3	Стремительный рост словарного состава языка. «неологический бум».	1
Культура речи (14 часов)		
4	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	1
5	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
6	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
7	Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1
8	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1
9	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1

10	Контрольная работа по теме «Основные орфоэпические и лексические нормы».	1
11-12	Основные грамматические морфологические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	2
13-14	Основные грамматические синтаксические нормы современного русского литературного языка. Нормы построения словосочетаний по типу согласования и управления.	2
15	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Словарные пометы.	1
16	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Предложения с косвенной речью.	1
17	Практическая работа по теме «Основные грамматические нормы».	1
Речь. Речевая деятельность. Текст (18 часов)		
18-19	Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Формы речи: монолог и диалог. Подготовка к домашнему сочинению.	2
20	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1
21	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	
22-23	Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Подготовка к домашнему сочинению.	2
24	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.	1
25-26	Сочинение по предложенному тексту.	2
27	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка, поздравление.	1
28-29	Публицистический стиль. Проблемный очерк. Сочинение по тексту публицистического стиля.	2
30-31	Язык художественной литературы.	2
32-33	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	2
34-35	Обобщающее повторение по разделам «Культура речи» и «Речевая деятельность».	2

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Одноточные рубрики для контрольного задания, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ И ДОМАШНЕЙ РАБОТЫ*

Источник: Пинская М. А. Формирующее оценивание: оценивание в классе : учебное пособие / М. А. Пинская. - Москва : Логос, 2010. - С. 91

Уровень достижений	Общий подход	Понимание
Образцовый (5 баллов)	Отвечает на вопрос. Дает адекватный, убедительный ответ. Логично и последовательно аргументирует ответ. Использует приемлемый стиль и грамматику (ошибок нет)	Демонстрирует точное и полное понимание вопроса. Подкрепляет выводы данными и доказательствами. Использует не менее двух идей, примеров и/или аргументов, поддерживающих ответ
Адекватный (4 балла)	Не отвечает на вопрос прямо, но косвенно с ним соотносится. Дает адекватный и убедительный ответ. Логично и последовательно аргументирует ответ. Использует приемлемый стиль и грамматику (ошибок нет)	Демонстрирует точное, но всего лишь адекватное понимание вопроса, поскольку не подкрепляет выводы доказательствами или данными. Использует только одну идею, поддерживающую ответ
Нуждается в улучшении (3 балла)	Не отвечает на вопрос. Не дает адекватных ответов. Обнаруживает недопонимание, неправильные представления. Ответ неясный и логически не организованный. Не находит приемлемого стиля и грамматику (две и более ошибок)	Не демонстрирует точного понимания вопроса. Не предоставляет доказательств в пользу своего ответа
Не отвечает (0 баллов)		

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТОВОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Источник: Таблица переводов баллов ЕГЭ в оценки / <https://www.examen.ru/add/ege/proverka-i-ocenka-ege/perevod-ballov-ege-v-ocenki/>

«5» - от 72 баллов;

«4» - 58-71 баллов;

«3» - 36-57 баллов;

«2» - до 35 баллов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СХЕМ («КАРТЫ ПОНЯТИЙ»)

Источник: Пинская М. А. Материалы курса «Оценивание в условиях введения требований нового Федерального государственного образовательного стандарта: курс на 36 часов». - Москва : Педагогический университет «Первое сентября», 2013. - С. 89.

1 балл дается за каждую правильно установленную связь (если связь установлена верно) между двумя соседними понятиями;

5 баллов - за каждый правильно установленный иерархический уровень;

10 баллов - за каждую содержательную и точную связь понятий из разных частей карты (сквозной линк).

Дополнительный балл начисляется за каждый пример.

(СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ)

Источник: критерии оценивания задания с развернутым ответом // Федеральный институт педагогических измерений. ЕГЭ по русскому языку <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

I. Содержание сочинения.

К1. Формулировка проблем исходного текста.

1 балл. Ученик (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет.

0 баллов. Ученик не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.*Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1-К4 оценивается 0 баллов.

К2. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

5 баллов. Сформулированная учеником проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Ученик привел не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведенным примерам. Выявлена смысловая связь между ними. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.

4 балла. Сформулированная учеником проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Ученик привел не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведенным примерам, но не выявлена смысловая связь между ними, или выявлена смысловая связь между примерами, но дано пояснение только к одному примеру. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.

3 балла. Сформулированная учеником проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Ученик привел не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но дано пояснение только к одному примеру, смысловая связь между примерами не выявлена, или экзаменуемый привел 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, и дал пояснение к нему. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.

2 балла. Ученик привел 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но не пояснил их значение.

1 балл. Ученик привел 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, но не пояснил его значение.

0 баллов. Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы, не приведены, или проблема прокомментирована без опоры на исходный текст, или в комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная учеником проблема, или вместо комментария дан простой пересказ текста, или вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.

К3. Отражение позиции автора исходного текста.

1 балл. Ученик верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.

0 баллов. Позиция автора исходного текста учеником сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована.

К4. Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста.

1 балл. Ученик выразил свое отношение к позиции автора текста по проблеме (согласившись или не согласившись с автором) и обосновал его.

0 баллов. Ученик не выразил своего отношения к позиции автора текста, или размышления ученика не соответствуют сформулированной проблеме, или мнение ученика заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»).

II. Речевое оформление сочинения.

К5. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.

2 балла. Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:

- логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;
- в работе нет нарушений абзацного членения текста.

1 балл. Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.

0 баллов. В работе ученика просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.

К6. Точность и выразительность речи.

2 балла. Работа ученика характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. ^Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10.

1 балл. Работа ученика характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли.

0 баллов. Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи.

III. Грамотность.

К7. Соблюдение орфографических норм.

3 балла. Орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).

2 балла. Допущено не более 2 ошибок.

1 балл. Допущено 3-4 ошибки.

0 баллов. Допущено более 4 ошибок.

К8. Соблюдение пунктуационных норм.

3 балла. Пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).

2 балла. Допущено 1-3 ошибки.

1 балл. Допущено 4-5 ошибок.

0 баллов. Допущено более 5 ошибок.

К9. Соблюдение языковых норм.

2 балла. Грамматических ошибок нет.

1 балл. Допущены 1-2 ошибки.

0 баллов. Допущено более 2 ошибок.

К10. Соблюдение речевых норм.

2 балла. Допущено не более 1 речевой ошибки.

1 балл. Допущены 2-3 ошибки.

0 баллов. Допущено более 3 ошибок.

K11. Соблюдение этических норм.

1 балл. Этические ошибки в работе отсутствуют.

0 баллов. Допущены этические ошибки (1 и более).

K12. Соблюдение фактологической точности в фоновом материале.

1 балл. Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют.

0 баллов. Допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале. Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1-K12) - 24 балла.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УСТНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

Уровень достижений	Общий подход
Образцовый (5 баллов)	Обучающийся демонстрирует: • знание материала, практику применения материала, исчерпывающе и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий; • умение работать самостоятельно, оперировать прочитанным/прослушанным, работать с разными источниками (словарями), понимать основной смысл четких сообщений, составить связное сообщение на известные или особо интересующие темы; • успешное и системное владение навыками чтения и говорения при решении коммуникативной задачи, навыками понимания общего содержания услышанного
Адекватный (4 балла)	Обучающийся демонстрирует: • знание программного материала, достаточный объем лексики и грамматики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или используя ограниченный запас слов, но в целом эффективно и правильно; • умение: в целом успешное, но содержащее незначительные речевые и грамматические ошибки, не препятствующие осуществлению межличностной
Нуждается в улучшении (3 балла)	Обучающийся демонстрирует: • знание только основного материала, но не знает деталей, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала; • использует ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы русского литературного языка; • несистемное умение работать самостоятельно, оперировать прочитанным/прослушанным материалом, пользоваться разными источниками (словарями, интернет-ресурсами); • в целом успешное, но несистемное владение навыками чтения и пересказа
Не отвечает (0 баллов)	Обучающийся демонстрирует: • незнание значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале, не знает практики применения материала, допускает существенные ошибки; • неумение использовать методы и приемы самообразования, допускает существенные ошибки, неуверенно, с сильными затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство заданий, предусмотренных программой; • слабое владение навыками чтения, пересказа, допускает ошибки в построении ответа

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575793

Владелец Минханова Наталья Борисовна

Действителен с 29.03.2021 по 29.03.2022