

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»

1-4 класс

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки России от 06.10.2009 г. №373; на основании рабочих программ предметной линии учебников 1 класс: Л.А. Неменская «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»; 2 класс: Е.И. Коротева под редакцией Б.М.Неменского «Искусство и ты» М.:Просвещение, 2013 г.; 3 класс: Н.А.Горяева, Л.А. Неменская А.С.Питерских под редакцией Б.М.Неменского «Искусство вокруг нас» М.:Просвещение, 2013 г.; 4 класс: Л.А. Неменская под редакцией Б.М.Неменского «Каждый народ - художник» М.:Просвещение, 2013 г. Рабочая программа является приложением к адаптированной основной образовательной программе начального общего образования МАОУ СОШ № 15.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Развитие художественно - образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

В рабочей программе представлены:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа предусматривает изучение изобразительного искусства в начальной общеобразовательной школе из расчёта 1 час в неделю: 33 часа в 1 классе и по 34 часа в 2-4 классах. Всего на изучение изобразительного искусства на уровне начального общего образования отводится 135 часов.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575820

Владелец Чухланцева Анна Александровна

Действителен с 12.01.2022 по 12.01.2023